

**REGULAMIN OKRĘGOWEJ LIGI TANECZNEJ (OLT) W GRUPACH REKREACYJNYCH
W OKRĘGU WARMIŃSKO-MAZURSKIM PTT**

Od 05/2023

1. Rodzaje turniejów: turnieje dla grup rekreacyjnych w klasach:
BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO(*)
2. Klasy taneczne w kategoriach wiekowych: grupa do lat 7 klasa BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO, grupa 8-9 lat klasa: BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO, grupa 10-11 lat klasa: BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO, grupa 12-13 lat klasa: SREBRO, ZŁOTO, grupa 14-15 lat klasa: SREBRO, ZŁOTO, grupa pow.15 lat klasa: BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO, Seniorzy I (wiek 30+), II (40+), III (50+), IV (60+) w klasie ZŁOTO.

O przynależności do grupy wiekowej w parach decyduje rok urodzenia starszego z partnerów. UWAGA! w kategoriach Senior o przynależności do grupy wiekowej decyduje roku urodzenia młodszego z partnerów.

*dopuszcza się we współzawodnictwie w grupach rekreacyjnych tancerzy (pary, solistki, soliści) posiadających klasy sportowe:

a) H- w kategorii ZŁOTO

b) pow.15 lat oraz SENIOR klasy F- w kategorii ZŁOTO

zgodnie z regulaminem OLT i bez możliwości uzyskania punktu PREMIUM.

3. Zasady obowiązujące tancerzy OLT:

KLASA	Książeczka startowa OLT(bezpłatnie)	Składka członka PTT 50 zł./rocznie	Wpis do CBD Jednorazowo 50 zł.
BRAŻ	TAK		
SREBRO	TAK	TAK	bezpłatnie
ZŁOTO	TAK	TAK	bezpłatnie
OPEN HOBBY, LATIN SHOW			

4. Zasady oceniania:

Turnieje sędziuje minimum 3 osobowa komisja sędziowska w tym sędzia główny plus jedno osobowa komisja skrutacyjna.

Sędzią głównym może być osoba posiadająca uprawnienia sędziowskie PTT lub osoba z listy sędziów okręgowych WM PTT wyznaczona przez Zarząd Okręgu.

Pozostali sędziowie muszą posiadać uprawnienia sędziego okręgowego.

Sposób oceniania i klasyfikacji:

a) w klasie BRAŻ, SREBRO, ZŁOTO w kategoriach dziecięcych rozgrywane są tylko dwie rundy : POKAZOWA I OCENIANA (jak w klasie H) i przyznawane są miejsca:

BRAZ: miejsce 1 (złoty medal)

SREBRO I ZŁOTO : miejsca 1-2(złoty lub srebrny medal)

b) W klasie BRAZ, SREBRO, ZŁOTO w kategorii dorosłych: 15+ oraz Senior I,II,III,IV:

Miejsca:1,2,3,4,5,6 itd..

Wszystkie kategorie są rozgrywane w kombinacji (ST + LA) oprócz kategorii pow.15 lat ZŁOTO oraz kategorii SENIOR I,II,III,IV.

5. Zasady zdobywania wyższych klas tanecznych:

a) pary, solistki, soliści startujące po raz pierwszy otrzymują automatycznie klasę taneczną w jakiej wystartowały

b) o ile trener nie zdecyduje inaczej tancerze zaczynają starty od najniższej klasy w danej kategorii wiekowej

c) trener może sam zdecydować o zmianie klasy tanecznej na wyższą lub przejściu do klasy sportowej (HGF)

d) o zmianie klasy może zdecydować komisja sędziowska w trakcie turnieju OLT

e) automatyczne przeklasyfikowania do klas wyższych mają miejsce w przypadku:

- Z kat.BRAZ do kat.SREBRO po dwukrotnym zajęciu miejsca 1go
- Z kat.SREBRO do kat.ZŁOTO po 2 krotnym zajęciu miejsca 1go lub 3 krotnym starcie w danej klasie
- Z kat.ZŁOTO do kat. Sport(H,G,F) po 2 krotnym zajęciu miejsca 1go lub po 4 krotnym starcie w danej klasie

f) wszystkie przeklasyfikowania ogłasza Sędzia Główny po ogłoszeniu wyników turnieju

6. Zasady organizowania zawodów tanecznych:

a) organizatorem turnieju pod nazwą OLT Okręgowa Liga Taneczna może być członek wspierający lub zwyczajny PTT, Zarząd Okręgu lub inne jednostki za zgodą Zarządu Okręgu WMPTT.

b) zgłoszenie turnieju z 4 tygodniowym wyprzedzeniem do Zarządu Okręgu na druku nr1 OLT(do pobrania na stronie)

c) Zarząd Okręgu Warmińsko Mazurskiego w ciągu tygodnia wydaje decyzję (akceptację lub brak)

d) Organizator ma obowiązek powiadomić Administratora OLT o przyznaniu mu organizacji zawodów. Administrator zawiadamia wszystkie Szkoły Tańca i jednostki w okręgu o planowanych zawodach. Administratorem OLT jest osoba wybrana przez Zarząd Okręgu.

e) zawody oblicza jednoosobowa komisja skrutacyjna. Wgląd do zapisów skrutinerskich ma tylko komisja sędziowska i trenerzy par.

(Skrutiner lub organizator zobowiązany jest do przekazania zestawienia wyników i przeklasyfikowań do Administratora OLT oraz do przechowywania wyników turnieju do dnia następnego turnieju)

f) ewidencja par i solistek znajduje się u Adminstratora OLT.

g) ZGŁOSZENIA NA TURNIEJ dokonuje trener lub Szkoła Tańca na adres mailowy podany przez organizatora.

h) w klasach brąz, srebro, złoto oddzielnie rozgrywane są konkurencje par oraz konkurencja solistki/soliści.

i) w przypadku małej liczby zgłoszeń możliwe jest łączenie kategorii ale tylko w przypadku gdy nie zmienia to katalogu prezentowanych tańców. Sędziowanie wciąż odbywa się z podziałem na klasy i kategorie.

j) nagrody:

Wszystkie pary i soliści, solistki otrzymują dyplomy i medale. Puchary za 1 miejsce są niedozwolone oprócz kategorii 15+, Senior oraz HOBBY i SHOW DANCE.

7. Obowiązujące tańce:

Kategoria

do lat 7:

*BRAŹ: WA, CCC, POLKA

*SREBRO: WA, ~~Q~~, CCC, POLKA

*ZŁOTO: WA, Q, CCC, POLKA

8-9 lat:

*BRAŹ: WA, CCC, POLKA

*SREBRO: WA, Q, CCC, POLKA

*ZŁOTO: WA, Q, CCC, POLKA

10-11 lat:

*BRAŹ: WA, Q, CCC, JV

*SREBRO: WA, Q, CCC, JV

*ZŁOTO: WA, Q, CCC, JV

12-13 lat:

*SREBRO: WA,Q,CCC,JV

*ZŁOTO:WA,Q,CCC,JV

14-15 lat:

*SREBRO: WA,Q,CCC,JV

*ZŁOTO:WA,WW,Q,CCC,S,JV

Kategoria pow.15 lat:

BRAZ: WA, CCC

SREBRO: WA,Q,CCC,S

ZŁOTO:WA,WW,Q,CCC,S,JV

Kategoria SENIOR I(30+), II(40+), III(50+), IV(60+):

ZŁOTO: WA,WW,Q,CCC,S,JV.

- CCC(Cha Cha Cha), S (Samba), JV (Jive), WA (Walc angielski), WW (Walc wiedeński), Q (Quickstep)

8. Repertuar : załącznik nr 2

9. Stroje taneczne:

W kategoriach: do7,8-9,10-11 oraz 12-13 do srebra włącznie obowiązuje jeden strój do wszystkich tańców:

TANCERZ:

- Strój galowy-ciemne spodnie, biała koszula z długim rękawem włożona w spodnie, krawat lub muszka.
- Włosy krótkie lub długie związane w kucyk

TANCERKA:

- Strój galowy- ciemna spódnica, biała bluzka (lub body),
- Sukienka-jednokolorowa do kolan bez ozdób.
- Makijaż jest zabroniony

W kategoriach : 12-13 ZŁOTO,14-15 ZŁOTO oraz 15+ i Seniorów jest możliwość dwóch strojów.

TANCERZ I TANCERKA: - strój wg przepisów STT PTT z grupy I,II,III.

10. Sprawy sporne odnośnie regulaminu rozstrzyga Zarząd Okręgu WMPTT.

Przepisy wchodzą w życie z dniem podjęcia uchwały przez ZOWM PTT i publikacji na stronie wmppt.pl

